

« Pouvoir
présenter ce film
et ces photos
aujourd'hui,
pour redonner
un sens
à la mémoire. »

Le travail de Camille Roux

La Manufacture des Tabacs de Strasbourg est implantée dans le quartier de la Krutenau depuis 1850. En juin 2008, le groupe Imperial Tobacco annonce la fermeture de l'établissement pour le 30 juin 2010.

Certains ouvriers et ouvrières ont travaillé dans ces lieux durant plus de trente ans, succédant parfois à leurs parents ou grands-parents. Pour tous, c'est une partie de leur histoire personnelle qui a été balayée avec brutalité.

NE VOUS INQUIÉTEZ PAS se compose d'une série de photographies archivant le déroulement de la fermeture d'une usine, dans ce qu'il a d'implacable et de méthodique. En parallèle fut réalisé un film de 35 minutes, répertoire vidéo des derniers gestes de travail accomplis par les ouvriers avant d'être définitivement licenciés. Ce projet expose au regard des spectateurs un événement qui s'est déroulé dans une parfaite confidentialité.

Montrer ces derniers gestes les uns après les autres est une forme de manifestation silencieuse, presque invisible, ceux-ci s'enchaînent inlassablement comme pour signifier leur refus de s'arrêter, de ne pas accepter leur disparition.



Photos: Camille Roux

Programme

Du 29 septembre au 7 octobre 2012

CEEAC (Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines)
7, rue de l'Abreuvoir, 67000 Strasbourg 03 88 25 69 70
EXPOSITION « NE VOUS INQUIÉTEZ PAS »

Ouvert du mercredi au dimanche de 14h à 18h.
Projection du film toute les heures à partir de 14h30.
Vernissage samedi 29 septembre à partir de 17h30.

Le film « Ne vous inquiétez pas » sera également visible pendant les 24 heures d'architecture www.24harchi.org

Trois rencontres sont proposées :

samedi 29 septembre / 15h00

CEEAC STAMMTISCH
MÉMOIRE OUVRIÈRE, HISTOIRE SOCIALE DE LA KRUTENAU

- Intervention de Françoise Olivier-Utard, historienne
- Témoignages d'ouvrières et d'ouvriers

vendredi 5 octobre / 19h00

Syndicat Potentiel 13, rue des couples
RENCONTRE DÉBAT « TRANSFORMATION, MUTATION, DEVENIR DE L'ENVIRONNEMENT URBAIN »

- Intervention de Anne-Laure Boyer (artiste), Camille Roux (artiste), Thierry Ramadier (directeur de recherches au CNRS - Laboratoire Image, Ville, Environnement (LIVE), Anaïs Collet, Jacky Gross (géographe-aménageur, Université de Strasbourg) et du Cardek (centre socio culturel de la Krutenau).

Dans le cadre de son exposition « Anne Laure Boyer - Permutations, déracinements & rénovation urbaine » le Syndicat Potentiel a souhaité faire le lien en résonance avec l'œuvre de Camille Roux et propose une discussion autour des thèmes suivants :

- Le travail d'Anne-Laure Boyer et celui de Camille Roux, deux démarches artistiques sur des espaces urbains en mutation et la place accordée à la mémoire et aux souvenirs quand le support visuel disparaît.
- « Un bâtiment dans la ville: le regard de l'aménageur » avec Thierry Ramadier.

Plus largement le rôle de la documentation et de la représentation dans l'histoire et la vie du quartier permet d'aborder la question de sa transformation, de sa mutation et de la mobilisation des acteurs, qui est une forme de prise de conscience vis à vis d'un environnement urbain menacé de destruction.

dimanche 7 octobre / 14h00

CEEAC
RALLYE (NON AUTO) DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE INDUSTRIEL ET ARTISANAL DE LA KRUTENAU

14h00 Concert d'ouverture donné par le Centre Musical de la Krutenau

15h00 Départ par équipes avec questionnaire et photos

17h00 Clôture, remise des réponses et des prix

18h00 Dernière projection du film suivi du film « Krutenau à croquer » réalisé en 1979 par le collectif *Images au Poing*, (propriété de Dora Films).



L'AHBAK et la Manufacture

Le 19 juin 2008, sur invitation de l'intersyndicale de la Manufacture des Tabacs de Strasbourg, l'A.H.B.A.K. (Association des Habitants Bourse Austerlitz Krutenau) assiste à la conférence de presse annonçant la fermeture de la manufacture strasbourgeoise de cigares par le groupe Imperial Tobacco. Ce dernier est propriétaire du site depuis la réussite de son offre publique d'achat sur la société franco-espagnole Altadis en janvier 2007.

L'arrêt des activités, le licenciement des 220 salariés hommes et femmes ainsi que les répercussions sur les nombreux sous-traitants créent un choc car la Manufacture des Tabacs participe de l'histoire sociale de la Krutenau depuis plus d'un siècle.

En 2010 l'A.H.B.A.K. demande à ce que le bâtiment puisse bénéficier d'une mesure d'inscription au patrimoine, du fait de son intérêt historique et industriel. La procédure est actuellement en cours.

Au sein du Conseil de Quartier, elle contribue avec des habitants et d'autres associations de la Krutenau à l'élaboration d'un cahier des attentes* présentant des propositions pour un usage futur du lieu. L'objectif de ce document est de sensibiliser la collectivité à l'intérêt de dédier ce lieu à une activité sociale tournée vers les citoyens.

L'A.H.B.A.K. présente pour la première fois à Strasbourg, du 29 septembre au 7 octobre 2012, le travail de Camille Roux et organise trois rencontres autour de la Manufacture des Tabacs.

*le cahier des attentes est disponible sur le site:
<http://monquartier.vousaussi.org/propositions-du-conseil-de-quartier,3068/>

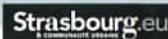


L'A.H.B.A.K Association des Habitants Bourse-Austerlitz-Krutenau
23, rue Sainte Madeleine 67000 Strasbourg
06 09 68 93 90 - ahbak.ahbak@laposte.net
www.ahbak.org

Avec la participation de:
Ceaac <http://ceaac.org>
Dora Films www.dorafilms.com
Syndicat Potentiel <http://syndicatpotentiel.org>
Centre Musical de la Krutenau www.cmk-strasbourg.fr
Cardek www.cardek.net
Les 24H de l'Architecture www.24harchi.org



Avec le soutien de:



lesbillicrabbé.com - Photos : Vincent Flickinger

Ne vous inquiétez pas

Autour de
la Manufacture
des Tabacs
de Strasbourg

29 sept - 7 oct 2012

- une exposition
- deux projections
- trois rencontres

UN ÉVÉNEMENT ORGANISÉ PAR
A.H.B.A.K