

Comment, du fond d'un bar de Barcelone, un vieil homme, qui n'a renoncé à rien, refait revivre la seule révolution prolétarienne occidentale, celle de juillet 1936, celle que saluera plus tard l'écrivain Georges Orwell dans son Hommage à la Catalogne.

Edouard Waintrop, Libération 26/02/2000

Ce film réussit le beau pari de donner à voir la fabrication d'une mémoire, qui en se reconstituant devant nos yeux, accède à la postérité. Ici le documentariste se fait passeur d'humanité.

Emmanuel Chicon, L'humanité 20/02/2000

Frédéric Goldbronn se met avec rigueur au service de cette parole exceptionnelle et signe l'un de ses meilleurs films.

Simone Vannier, Documentaire sur grand écran.